

Barbara Schmitz-Becker

1968 geboren in Osnabrück
1989-1991 Lehre zur Keramikerin, Nürnberg
1991- 1993 Studium klass. Philosophie, FU Berlin
1993 – 2000 Studium Design Hochschule Niederrhein, Krefeld
Seit 1997 eigenes Atelier und Ausstellungstätigkeit
2000 Diplom Design (Schwerpunkt Keramik)
Studienaufenthalte in Florenz (I) und
VŠUP-Prag, Kunstakademie (CZ)
Bis 2003 Atelier bei Osnabrück
Seit 2004 Atelier Busch 8, Nettetal
und Projektraum für Künstleraustausch, www.busch8.de
seit 2019 Kunstverein projektraumkunst.de

Mitglied im Berufsverband Bildender Künstler

Kurze Auswahl von Ausstellungen:

2022 Tiermeldungen | Wilke Atelier Bremerhaven (E)
2021 Gewächse und Geflechte | Palais Rastede (E)
2021 Das Nächstkleinere | (mit Dagmar Reichel) Städtische Galerie im Park Viersen (K)>
2021 Galerie Schürmann | Kamp-Lintfort (zusammen mit B. Hachmann)
2020 Eden Zwo Labor | Kunsthalle Cloppenburg (E)
2019 Lost in Nature # 2 | Versandhalle Grevenbroich (E)
2019 Keimzeit | (mit Naumann-Cleve) Hohenloher Kunstverein, Langenburg
2019 Chinese Whisper | Künstlerprojekt, Kulturbunker Mühlheim(G), Köln
2019 Wechselwirkung | (mit Bettina Hachmann), Mühlenturm Geldern
2018 kind of art | Galerie Schürmann , Kamp- Lintfort (G),(K)
2017 42. Projekt | (mit Petra Höcker) Kunstverein bh25, Kleve
2017 Naturliebe | Künstlerverein Walkmühle (G), Wiesbaden (K)
2016 Fern des Lichts |(mit Nanni Wagner), Kasematten / Kunstverein Gelderland (K)
2015 Federleicht | Gewölbekeller im Kloster Kamp, Kamp-Lintfort (E)
2015 Heiliges Verpacken | Museum Kloster Kamp (K)
2014 Ortswechsel | Städtische Galerie Werner-Jaeger-Halle(G), Nettetal (K)
2014 Kunstpreis (1. Platz) des Patrokulus – Dombauvereins, Soest (K)
2013 Wortgewandt | Stadtbücherei Nettetal (E)
2012 Neuland |(mit Brigitta Heidtmann) Kunst & Kulturhaus, Viersen
2012 Zwischen Himmel und Erde | Städtisches Museum (G), Kalkar
2012 Eden Zwo Labor | Im Kabinett der Frauenmuseums, Bonn
2012 Gründung des Eden Zwo Labors | Altes Wasserwerk, Wachtendonk (K)
2011 Gezeitenwechsel | Galerie Alte Lateinschule (E) , Viersen

Einzelausstellung (E), Katalog (K), Gruppenausstellung (G)

Stipendien, Residenzen (Auswahl)

2022 Stipendium Stiftung Kunstfond (Neustart Kultur)
2022 Stipendium Wilke Atelier, Bremerhaven
2021 Stipendium des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW
2021 Floodwater Residency| Westwendischer Kunstverein
2021 Telpost Millingen | Stichting Kunst in Millingen, NL
2020 Stipendium des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW
2019 Kloster Dornach, CH